

**Raport final de monitorizare ex-post
a proiectului finanțat din FNDRL**

Codul proiectului:	C 24 13 DL
Denumire proiectului:	Reparația capitală a Casei de cultură din comuna Țipala, raionul Ialoveni
Domeniul și măsura de intervenție:	2. Construcția și renovarea infrastructurii sociale
Măsura	2.4 Restaurarea / reabilitarea / reconstituirea / conservarea monumentelor / structurilor istorice specifice pentru arhitectura rurală tradițională într-o anumită zonă, destinate unor scopuri publice, inclusiv monumente de for public
Localitatea proiectului:	s. Țipala, r-nul Ialoveni
Beneficiar:	Primăria com. Țipala, r-nul Ialoveni
Bugetul proiectului:	4.775.273,46 lei
Suma finanțată din FNDRL:	4.735.763,00 lei
Data semnării contractului de finanțare:	# 273-C24013DI-2022
Data transmiterii obiectului:	11.12.2023

Măsurarea indicatorilor efectivi de rezultat și produs

Indicator	Tip	Valoarea planificată	Metoda de măsurare a indicatorului	Data măsurării	Valoarea efectivă
-1 instituție culturală (Casa de Cultura) renovată, -infrastructura tehnico edilitară creată -591m2 pereti/378,8m2 pardoseli /370m2tavan, T= 1339m2 de incaperi interioare renovate, - 90,70 m2 galeria de artă renovată, amenajată,	Produs	-1 instituție culturală (Casa de Cultura) renovată, -infrastructura tehnico edilitară creată -591m2 pereti/378,8m2 pardoseli /370m2tavan,T= 1339m2 de incaperi interioare renovate, - 90,70 m2 galeria de artă renovată, amenajată,	1. Vizita în teren din 24.04.2024; 2. Analiza documentară a dosarului proiectului: - Cererea de Finanțare; - Actul de formare a costurilor investiționale; - Planul de asigurare durabilitate aprobat prin decizia CL nr. 1/16 din 24.03.2024; -Notă informativă nr. 49 din data de 24.04.2024 3. Interviu cu beneficiarul final și unitatea de implementare;	Vizita de monitorizare post-implementare din data de 03.03.2026	-1 instituție culturală (Casa de Cultura) renovată, -infrastructura tehnico edilitară creată -591m2 pereti/378,8m2 pardoseli /370m2tavan, T= 1339m2 de incaperi interioare renovate, - 90,70 m2 galeria de artă renovată, amenajată,
Acces îmbunătățit pentru 4497 locuitori, inclusiv 1059 copii si tineret, beneficiari direcți ai infrastructurii reabilite -1 localitate beneficiară de infrastructura reabilitată;	Rezultat	Acces îmbunătățit pentru 4497 locuitori, inclusiv 1059 copii si tineret, beneficiari direcți ai infrastructurii reabilite -1 localitate beneficiară de infrastructura reabilitată;	1. Vizita în teren din 24.04.2024; 2. Analiza documentară a dosarului proiectului: - Cererea de Finanțare; - Actul de formare a costurilor investiționale; - Planul de asigurare durabilitate aprobat prin decizia CL nr. 1/16 din 24.03.2024; -Notă informativă nr. 49 din data de 24.04.2024 3. Interviu cu beneficiarul final și unitatea de implementare;	Vizita de monitorizare post-implementare din data de 03.03.2026	Acces îmbunătățit pentru 4497 locuitori, inclusiv 1059 copii si tineret, beneficiari direcți ai infrastructurii reabilite -1 localitate beneficiară de infrastructura reabilitată;

1. Verificarea respectării cerințelor de sustenabilitate (durabilitate și continuitatea proiectului)

Cerințe de sustenabilitate	Aspecte planificate	Aspecte efective
Acțiunile întreprinse pentru asigurarea continuității proiectului	1. Planificarea acțiunilor cu privire la constatarea costului investițional 2. Planificarea acțiunilor de asigurare a vizibilității proiectului prin elaborarea și apăsarea panoului informativ și/sau plăcuței informative, elaborate conform prevederilor Ghidului de identitate vizuală al ONDRL; 3. Planificarea acțiunilor de transmitere în gestiune a bunului format către instituția vizată , conform investiției; 4. Planificarea acțiunilor de mentenanță a bunului format și dotat; 5. Planificarea acțiunilor de executare a condițiilor tehnice (Desemnarea unei persoane responsabile de întreținerea și gestionarea bunului format); 6. Planificarea acțiunilor de executare a condițiilor financiare/de alocare a mijloacelor financiare din bugetul local, pentru întreținerea bunului format); 7 Planificarea acțiunilor de executare a condițiilor integrate / de accesare de noi fonduri prin scrierea de noi idei de proiect, pentru dezvoltarea serviciului format/bunului creat), daca este cazul;	1.Asigurarea evidenței și integrității bunurilor formate și utilizarea conform destinației. 2. Elaborarea anuală a rapoartelor privind gestionarea și sustenabilitatea bunului format 3. Planificarea activităților de întreținere a bunului format, de mentenanță, de dezvoltare 4. Planificarea mijloacelor financiare în buget pentru întreținerea bunului format 5. Implementarea activităților de gestionare eficientă a bunului format 6. Creșterea numărului de beneficiari și a atractivității instituției publice reabilite prin asigurarea/procurarea utilajului, mobilierului, petrecerea masurilor culturale.

Resursele financiare și umane alocate pentru asigurarea continuității proiectului	-Vor fi planificate resurse pentru asigurarea vizibilității și instalarea unui panou informativ. -APL va planifica resurse pentru întreținerea edificiului și salarizarea personalului Casei de Cultură.	APL alocă anual, pentru întreținerea Casei de cultură în jur de 105, 0 mii pentru a susține cultura -evenimente și inițiative educative și culturale; Casa de cultură are angajați și manager, care vor gestiona și în continuare activitatea instituției; Plasarea panoul informativ post-monitorizare al proiectului- 855 lei; Alocarea mijloacelor financiare si executarea lucrarilor de renovare (suplimentare) (2024) -265,0 mii lei; Alocarea mijloacelor financiare pentru procurarea scaunelor (2023) - 85560 lei; Alocarea mijloacelor financiaripentru procurarea costumelor nationale (2023)- 45000 lei; Alocarea mijloacelor financiare pentru renovarea scaunelor si executarea lucrarilor. (2023)- 85560 lei; Alocarea mijloacelor financiare în buget pentru întreținerea bunului format si procurarea utilajelor in 2024- 30000 lei; Alocarea mijloacelor financiare si procurarea unui sistem de supraveghere video (2024)- 27455 lei; Achizitionarea serviciilor de internet- 1200 lei; Achizitionarea serviciilor de divertisment- 47593 lei; Accesarea de noi fonduri prin scrierea si implimentarea proiectului „Portiere funcțional-decorative pentru scena Casei de Cultură din satul Țipala” (2023)- AIPA - 58178 lei și din sursele locale ale APL - 46542 lei;	
Rezultatele obținute prin proiect care au produs / produse efecte și după finalizare	Casa de cultură reparată și renovată; Evenimente cultural-artistice și de tineret pentru locuitorii comunei organizate și desfășurate pe tot parcursul anului, inclusiv pe perioada rece; Un spațiu-muzeu cu genericul Casa Mare, amenajat pentru afișarea exponatelor acumulate pe parcursul anilor de membrii ansamblului Oleandra și Iasomie; Implicarea tinerilor în diverse activități, care vor contribui la dorința de a rămâne în sat și după studii la locul de baștină;	54 de membri ai ansamblelor Oleandra Iasomie, Băcițele dispun de un spațiu pentru repetiții și pentru organizarea concertelor, festivalurilor, întâlnirilor și locuitorilor comunei; 13 membri ai consiliului de tineret vor avea spațiu de organizare a activităților orientate pentru tineri; Au fost create 260 locuri pentru locuitorii și oaspeții comunei pentru a participa la toate activitățile organizate pe tot parcursul anului; Exponatele adunate pentru a organiza casa mare, sunt păstrate în siguranță și va fi organizată o expoziție pentru locuitorii comunei , dar și pentru oaspeți. Promovarea tinerelor talente din localitate; Casa de Cultură este un spațiu ce intră în categoria centrelor destinate petrecerii timpului liber și care trebuie să ofere confort, liniște și o atmosferă primitoare. În urma implementării acestui proiect a crescut calitatea serviciilor culturale prestate către populație, deoarece se pot organiza diferite festivaluri, întâlniri, serbări pentru maturi, copii și tineri în condiții mult mai bune și mai confortabile pe tot parcursul anului, inclusiv perioada rece. A crescut accesul populației comunei la activități cultural-artistice de calitate desfășurate în condiții optime și sigure, sint motivati copiii și tinerii din localitate să participe la activitățile orientate înspre ei. Prin activitățile desfășurate învățăm copiii să comunice între ei, să cunoască personalitățile remarcante ale localității, ale țării, să participe la diverse activități care vin să îndeplinească cea mai importantă misiune – aceea de a educa tânăra generație în spiritul valorilor naționale și a demnității și dragostei de țară, de neam. Pe perioada anului 2024 s-au petrecut 16 festivaluri, masuri culturale la organizarea carora au fost implicate circa 190 persoane (angajati ai APL, a casei de cultura, membrii a 2 ansambluri folclorice, copii de la gradinita si liceu, consiliul de tineret) din localitate si alte 100 persoane din alte localitati (ansambluri folclorice, teatru, circ, cintareti, animatori s.a). De aceste servicii au beneficiat in mediu cite 170-220 persoane la festivalitate, in total 3300 persoane, inclusiv 850 copii, 400 persoane in etate.	
Concluzii:	<ol style="list-style-type: none"> 1.Elaborarea prezentului raport are la bază constatările și datele colectate în cadrul vizitei de monitorizare efectuate în teritoriul la data de 03.03.2026 2. Autoritatea publică locală (APL) a prezentat Raportul Final, elaborat conform cerințelor metodologice aplicabile proiectelor finanțate din Fondul Național pentru Dezvoltare Regională și Locală. 3. Vizibilitatea proiectului este asigurată prin instalarea plăcuței informative permanente, amplasată într-un loc vizibil și accesibil publicului. 4. Casa de cultură reparată în cadrul proiectului este funcțională și accesibilă pentru organizarea evenimentelor culturale din cadrul localității. 5. Casa de cultură este în gestiunea directă de către primărie, la subprogramul Activitatea caselor de cultură. Din bugetul local pe perioada de asigurare a durabilității au fost alocate resurse financiare pentru procurarea instrumentelor muzicale, procurarea mobilierului, costumelor naționale și amenajarea scenei . 6. Renovarea Casei de cultură din Țipala a generat un impact social semnificativ la nivel comunitar, prin revitalizarea vieții culturale și crearea unui spațiu modern destinat interacțiunii sociale. Astfel, obiectivul renovat permite organizarea periodică a evenimentelor culturale și artistice, care contribuie la consolidarea coeziunii sociale, stimularea comunicării și implicarea activă a locuitorilor în viața comunității. Totodată, investiția a creat condiții optime pentru dezvoltarea și promovarea formațiilor artistice locale, precum ansamblurile „Oleandra”, „Iasomie” și „Băcițele”, care beneficiază de spații adecvate pentru repetiții și evoluții scenice. Prin aceste intervenții, Casa de cultură devine un centru comunitar funcțional, care susține valorificarea tradițiilor locale, dezvoltarea talentelor artistice și creșterea atractivității culturale a localității, contribuind la un mediu social activ și incluziv. 7. Pe parcursul perioadei de asigurare a durabilității, au fost respectate integral toate exigențele și obligațiile asumate prin contractul de finanțare. 		
Direcția evaluare ex-post și raportare			
Data 03.03.2026			