

**Raport final  
al proiectului finanțat din sursele FNDRL**

Codul proiectului: **CH 24 545 GM23**  
 Denumire proiectului: **Dotarea și amenajarea scenei din sala de concert a Palatului de Cultură „Ion Furnică” din satul Manta, r. Cahul**  
 Domeniul și măsura de intervenție: **2. Construcția și renovarea infrastructurii sociale**  
 Măsura **2.4 Restaurarea / reabilitarea / reconstituirea / conservarea monumentelor / structurilor istorice specifice pentru arhitectura rurală tradițională într-o anumită zonă, destinate unor scopuri publice, inclusiv monumente de for public**

Localitatea proiectului: **s. Manta, r-nul Cahul**  
 Beneficiar: **Primăria com. Manta, r-nul Cahul**  
 Bugetul proiectului: **487.194,00 lei**  
 Suma finanțată din FNDRL: **450.000,00 lei**  
 Data semnării contractului de finanțare: **02.08.2023 385-CH24545-GM23**  
 Data transmiterii obiectului: **30.11.2023**

Măsurarea indicatorilor efectivi de rezultat și produs

Indicator	Tip	Valoarea planificată	Metoda de măsurare a indicatorului	Data măsurării	Valoarea efectivă
- 1 instituție culturală (palat de cultură), dotată; - 1 sistem de iluminat scenic instalat; - 1 cortină scenică, cu deschidere verticală amenajată;	Produs	- 1 instituție culturală (palat de cultură), dotată; - 1 sistem de iluminat scenic instalat; - 1 cortină scenică, cu deschidere verticală amenajată;	1. Monitorizarea de birou/Analiza documentară (Cererea de finanțare, documentația tehnică și financiar-contabilă a proiectului)/ 2. Interviu cu Unitatea de Implementare (primar, contabil, secretar CL). 3. Raport post-implementare, prezentat de APL. 4. Vizita de monitorizare.	Vizita de monitorizare expost în teren din data de 27.02.2026	- 1 instituție culturală (palat de cultură), dotată; - 1 sistem de iluminat scenic instalat; - 1 cortină scenică, cu deschidere verticală amenajată;
- Numărul de beneficiari finali: 4100 locuitori, inclusiv 586 copii;	Rezultat	- Numărul de beneficiari finali: 4100 locuitori, inclusiv 586 copii;	1. Monitorizarea de birou/Analiza documentară (Cererea de finanțare, documentația tehnică și financiar-contabilă a proiectului)/ 2. Interviu cu Unitatea de Implementare (primar, contabil, secretar CL). 3. Raport post-implementare, prezentat de APL. 4. Vizita de monitorizare.	Vizita de monitorizare expost în teren din data de 27.02.2026	- Numărul de beneficiari finali: 4100 locuitori, inclusiv 586 copii;

1. Verificarea respectării cerințelor de sustenabilitate (durabilitate și continuitatea proiectului)

Cerințe de sustenabilitate	Aspecte planificate	Aspecte efective
Acțiunile întreprinse pentru asigurarea continuității proiectului	1. Planificarea acțiunilor cu privire la constatarea costului investițional 2. Planificarea acțiunilor de asigurare a vizibilității proiectului prin elaborarea și aplanarea panoului informativ și/sau plăcuței informative, elaborate conform prevederilor Ghidului de identitate vizuală al ONDRL; 3. Planificarea acțiunilor de transmitere în gestiune a bunurilor achiziționate; 4. Planificarea acțiunilor de mentenanță a bunurilor achiziționate; 5. Planificarea acțiunilor de executare a condițiilor tehnice (Desemnarea unei persoane responsabile de întreținerea și gestionarea bunurilor achiziționate); 6. Planificarea acțiunilor de executare a condițiilor financiare/de alocare a mijloacelor financiare din bugetul local, pentru întreținerea bunurilor achiziționate; 7. Planificarea acțiunilor de executare a condițiilor integrate / de accesare de noi fonduri prin scrierea de noi idei de proiect, pentru dezvoltarea Palatului de Cultură, dacă este cazul;	1. Executarea acțiunilor și condițiilor instituționale cu privire la constatarea costului investițional. 2. Acțiuni de asigurare a vizibilității proiectului (panou informativ), cost 360 lei. 3. Responsabil de menținerea și menținerea în stare funcțională a investiției, este personalul de conducere al Palatului de Cultură „Ion Furnică”. Petru anul 2025 sunt bugetați 5 mii lei cheltuieli de mentenanță. 4. Palatul de Cultură dispune de un plan de activitate anual, în baza căruia anual se petrec multiple evenimente social-culturale. Inclusiv anual cu suportul Ministerului Culturii și a altor parteneri, anual se organizează Festivalul Național de Dans dedicat maestrului „Ion Furnică”. 5. În scopul dezvoltării Palatului de Cultură, Primăria Manta a implementat proiect prin intermediul Programului Național Satul European II, cu următoarele obiective: instalarea a 6 aparate de aer condiționat, instalarea unei centrale fotovoltaice cu capacitatea de generare 35kw.
Resursele financiare și umane alocate pentru asigurarea continuității proiectului	1. Planificarea anuală a mijloacelor financiare de către APL de nivel I, pentru asigurarea continuității proiectului; 2. Desemnarea de către beneficiarul final a unui responsabil/ muncitor auxiliar/ specialist tehnic /pentru mentenanța bunurilor achiziționate;	1. Pentru elaborarea panoului informativ post-monitorizare, APL a alocat 360 lei; 2. Pentru operaționalizarea investiției realizate din sursele FNDRL, beneficiarul final a alocat mijloace financiare din bugetul local în sumă de 5 mii lei; 3. Bunurile au fost luate la evidență contabilă a primăriei și au fost transmise în gestiune casei de cultură prin contract de răspundere materială. Managerul instituției este desemnat persoana responsabilă de exploatarea și păstrarea echipamentului. 4. Echipamentul este utilizat în cadrul activităților artistice organizate în cadrul palatului de cultură.

Rezultatele obținute prin proiect care au produs / produc efecte și după finalizare	Proiectul vizează dotarea și amenajarea scenei din sala de concert a Palatului de Cultură „Ion Furnică” din satul Manta, prin instalarea unui sistem de iluminat scenic și montarea unei cortine cu deschidere verticală. Aceste îmbunătățiri vor contribui la organizarea de evenimente culturale de calitate, oferind condiții moderne pentru spectacole, concerte și alte activități artistice. Beneficiarii direcți ai proiectului sunt cei 4100 de locuitori.	Scena din sala de festivități a Palatului de Cultură „Ion Furnică” din satul Manta a fost modernizată prin instalarea unui nou sistem de iluminat și a unei cortine, ceea ce îmbunătățește spectacolele și evenimentele organizate aici. Aceste investiții fac ca sala de concert să fie mai confortabilă și mai bine echipată pentru concerte, piese de teatru și festivaluri. Festivalul Național de Dans dedicat maestrului „Ion Furnică” și alte evenimente locale au acum un spațiu mai potrivit, atrăgând mai mulți spectatori și artiști. În plus, Primăria Manta lucrează la îmbunătățirea Palatului de Cultură prin instalarea aparatelor de aer condiționat și a unei centrale fotovoltaice, pentru un mediu mai confortabil și costuri reduse la energie.
---	--	--

**Concluzii:**

1. Elaborarea prezentului raport are la bază constatările și datele colectate în cadrul vizitei de monitorizare efectuate în teritoriu la data de 27.02.2026
2. Autoritatea publică locală (APL) a prezentat Raportul Final, elaborat conform cerințelor metodologice aplicabile proiectelor finanțate din Fondul Național pentru Dezvoltare Regională și Locală.
3. Vizibilitatea proiectului este asigurată prin instalarea plăcuței informative permanente, amplasată într-un loc vizibil și accesibil publicului.
4. Obiectivul care a fost dotat cu tehnică este funcțional și accesibil pentru publicul din localitate.
5. Echipamentul scenic procurat în cadrul proiectului este în stare bună și funcțional.
6. Bunurile au fost luate la evidență contabilă a primăriei și au fost transmise în gestiune casei de cultură prin contract de răspundere materială. Managerul instituției este desemnat persoana responsabilă de exploatarea și păstrarea echipamentului.
7. Echipamentul este utilizat în cadrul activităților artistice organizate în cadrul palatului de cultură.
8. Continuitatea și sustenabilitatea proiectului sunt asigurate prin identificarea și atragerea de surse investiționale suplimentare destinate reabilitării și modernizării altor spații funcționale din cadrul Palatului de Cultură. Aceste intervenții ulterioare contribuie la valorificarea integrală a infrastructurii existente, la extinderea capacității de utilizare a obiectivului și la consolidarea impactului socio-cultural al investiției la nivel local.
9. Pe parcursul perioadei de asigurare a durabilității, au fost respectate integral toate exigențele și obligațiile asumate prin contractul de finanțare.

**Direcția evaluare ex-post și raportare**

27.02.2026